

バスの皆様

パートリーダーの佐藤です。11日の練習日誌です。バスは全員出席でしたので、復習のつもりでご活用くださればと思います。どうぞ宜しくお願い致します。

6/11は、全体練習の後、男声合唱2曲の練習、パート練習がありました。パート練習では飯塚さんや他の方にもお手伝いいただき、ありがとうございました。お陰様でミサ曲のKyrieのメリスマやCredo、窓の編曲の新しい箇所、「花束」の「あたたかな」の部分について、だいぶ歌えるようになったのではないかと思います。

全体練習では、モーツァルトのつばめのミサを最初から通して歌い、その後虹、夏夜空、飛行機よ、花束を練習しました。東部福祉センターにて。

(Kyrie)

- ・冒頭 乗り遅れないようにしましょう。
- ・14小節 ChristeのChriをもう少し早く歌いましょう。
- ・24小節 メリスマの最初の部分を遅れないようにしましょう。

(Gloria)

・14小節 Graは、子音を前に出し、ガッチリ噛みつきましょう。また、tiはチではありません。ツイです(65小節も同様。子音をはっきりと。)

(Credo)

- ・通して歌いました。

(Sanctus)

- ・気持ちをいれて歌いましょう。
- ・11小節 gloをしっかりと拍の前に出して歌ってください。

(Benedictus)

- ・32小節 はっきり歌いましょう。

(Agnus Dei)

- ・通して歌いました。

(虹)

- ・11小節ほか Hum. (or“U”)
とあるのは全て(弱い)Uで歌ってください。
- ・74小節 Uをしっかり歌ってください。

(夏夜空)

- ・19(あるいは43小節)から22小節 つなげて歌ってください。

(飛行機よ、花束)

- ・通して歌いました。

(いざ立て戦人よ)

・通しで歌いました。

(秋のピエロ)

・「つきのようなおしろいの」前の「うとうなり」 緩めないでください。「つきのような」も緩めないでください。

・各自、音を間違っ歌っている箇所は、正確に歌えるようにしてください(バスの「ながすなり」など。)

以上です。

次回は戸田市文化会館です。時間をご確認の上、お間違いのないようにお願いします。

佐藤紀之