

バスの皆様

パートリーダーの佐藤です。14日の練習日誌です。どうぞ宜しくお願い致します。バスは全員出席でした。復習にお役立てください。

5/14は、男声合唱2曲の練習のあと、モーツァルトのBenedictus、Agnus Dei、Kyrie、Gloria、Ave verum Corpus、窓、飛行機よを練習しました。戸田市文化会館練習室Bにて。

(いざたて戦人よ、月光とピエロ)

- ・音とりをしながら歌いました。
- ・月光とピエロ 36小節 「流すなり」音を正確に。

(Benedictus)

- ・35小節 exの音は最初と同じ音です。また、音が抜けないようにしましょう。
- ・38、39小節 音がこもらないようにしましょう(39、40小節も同様)。

(Agnus Dei)

- ・冒頭から9小節まで レガートでたっぷり歌ってください。pec もしっかり歌いましょう。
- ・15小節から20小節まで 最初の4小節はゆったりと、後半は弾む感じで歌いましょう。
- ・mise にスタッカートアクセントがついていますので(バスも)、次に弾むように歌ってください。他にもいくつかあります。
- ・32小節 ちゃんとフォルテで歌いましょう。
- ・47小節 各パート、ドンと集合する感じで歌いましょう。pacem の m はしっかり発音しましょう(他も同様)。

(Kyrie)

- ・7小節 遅くならないように、正しい長さで歌いましょう。
- ・10、24小節 しっかりメリスマをつけて歌いましょう。
- ・15小節 きちんと1拍分延ばしましょう。

(Gloria)

- ・冒頭は自信をもって歌いましょう。
- ・17小節など Gra や pro は、拍の前に子音を発音するようにしましょう。
- ・39小節 qui の u は、長くしないでください。
- ・46小節 miserere の e は、「オ」ぐらいに、深く発音してください(最後の amen も同様)。

(Ave verum Corpus)

通しで歌いました。

#監督は言いませんでしたが、de Maria Virgine は、Maria を言い直してください。

OGloria

通しで歌いました。

(窓)

・2A から練習しました。

・107 小節は稲垣さんの希望によるものですから、しっかり歌いましょう。

以上です。

次回の練習も戸田市文化会館です。時間をご確認の上、お間違いのないようにお願いします。なお私は、次回の練習は所用で実家に行くため、お休みします。柴山さんもお休みされるため、誠に申し訳ないですが練習日誌は飯塚さんをお願いしたいと思いますので、どうぞ宜しくお願い致します。なお、私は、今後はもう本番までお休みすることはないかと思っておりますので、お許してください。

佐藤紀之